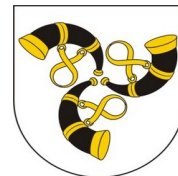




Ministerstwo  
**Kultury**  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.



Dofinansowano ze środków Ministra  
Kultury, Dziedzictwa Narodowego  
i Sportu w ramach programu  
Narodowego Centrum Kultury  
„EtnoPolska 2021”



## REGULAMIN FESTIWALU „POLKA-FEST” Zakliczyn 2021

**MIEJSCE:** Remiza OSP w Gwoźdźcu

**TERMIN:** 18-19 września 2021r.

**ORGANIZATOR:** Zakliczyńskie Centrum Kultury

**WSPÓŁORGANIZATOR:** Burmistrz Miasta i Gminy Zakliczyn Dawid Chrobak

**PATRONATY:** Radio RDN Małopolska, portal informacyjny [www.zakliczyninfo.pl](http://www.zakliczyninfo.pl), Zakliczyńska TV oraz miesięcznik Głosiciel

### I. Cele Festiwalu

- upowszechnienie polki jako tańca ludowego wykorzystywanego nie tylko w tańcach folklorystycznych ale również w tańcu nowoczesnym,
- popularyzacja tańca, jako niematerialnego dziedzictwa kulturowego,
- pokazanie różnorodności tańca ludowego na jakie pozwala polka w zależności od regionu w jakim występuje,
- podnoszenie kultury i umiejętności tanecznych uczestników festiwalu,
- integracja międzypokoleniowa podczas festiwalu,
- propagowanie tańca ludowego jako nośnika wiedzy o tańcu i kulturze ludowej.

Poprzez festiwal chcemy pokazać jakie możliwości daje nam polka zarówno w tańcu ludowym jak i nowoczesnym, w różnych kategoriach wiekowych, **Festiwal skierowany jest do par tanecznych.**

### II. Warunki uczestnictwa

1. Festiwal skierowany jest do par tanecznych z całej Polski.
2. Do Festiwalu zapraszamy zarówno amatorów jak i profesjonalistów w kategorii wiekowej młodzież i dorośli.
3. Czas występu pary tanecznej – do 4 minut,
4. Podczas Festiwalu parom tanecznym przygrywać będzie Kapela Opatkowice, pary będą mogły wybrać utwór do tańca z wcześniej przygotowanych przez organizatora, które są dostępne na stronie [www.polka.zakliczyninfo.pl](http://www.polka.zakliczyninfo.pl).
5. Podczas Festiwalu pary prezentują kulturę własnego regionu w formie tradycyjnej – mile widziane stroje ludowe.

### III. Kryteria oceny:

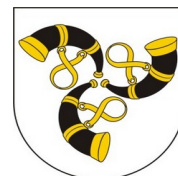
1. Taniec będzie oceniany na podstawie następujących kryteriów:
  - Technika taneczna – zgodność z regułami polki, interpretacja taneczna utworu, poziom techniki, postawa i partnerowanie.
  - Zgodność z muzyką i interpretacja taneczna muzyki.
  - Styl i charakter – kreatywność, oryginalność, dynamika, poziom ekspresji i prezentowana choreografia.
  - Ogólny wyraz artystyczny.



Ministerstwo  
**Kultury**  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.



Dofinansowano ze środków Ministra  
Kultury, Dziedzictwa Narodowego  
i Sportu w ramach programu  
Narodowego Centrum Kultury  
„EtnoPolska 2021”



2. Pieczę nad prawidłowością przebiegu Festiwalu oraz ocena zaprezentowanego tańca będzie należeć do Jury.
3. Jurorzy podejmują ostateczne decyzje odnośnie oceny uczestników.

#### IV. Nagrody:

1. Każda para taneczna uczestnicząca w Festiwalu otrzyma pamiątkowe gadżety oraz dyplom.
2. Laureaci otrzymają nagrody pieniężne sfinansowane ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu Narodowego Centrum Kultury „EtnoPolska 2021” - realizacja zadania pn. „POLKA-FEST” Zakliczyn 2021.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania dodatkowych wyróżnień i nagród finansowych.
4. **Łączna pula nagród finansowych wynosi 13 000 zł.**
5. Wręczenie nagród odbędzie się w dniu Festiwalu podczas ogłoszenia wyników przez powołane jury.

#### V. Organizacja

1. Uczestnicy Festiwalu przyjeżdżają na własny koszt.
2. Organizator zapewnia poczęstunek dla uczestników w trakcie trwania Festiwalu.
3. Program Festiwalu jest dostępny na stronie [www.polka.zakliczyninfo.pl](http://www.polka.zakliczyninfo.pl).
4. Każda para taneczna zobowiązana jest do przesłania karty zgłoszenia. Kolejność zgłoszeń decyduje o kwalifikacji.
5. Podczas Festiwalu obowiązywać będą procedury bezpieczeństwa ze względu na sytuację sanitarno – epidemiologiczną panującą w kraju.
6. Liczba uczestników jest ograniczona.
7. Finał Festiwalu będzie transmitowany online na YouTube Zakliczyńskiego Centrum Kultury.
8. Przystąpienie do Festiwalu jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez uczestnika niniejszego Regulaminu. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w Regulaminie zasad jak również potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Festiwalu.
9. **Uzupełnione karty zgłoszeń należy jak najszybciej przesać** na adres e-mail: [konkurs.zck@wp.pl](mailto:konkurs.zck@wp.pl) (w formie zeskanowanego podpisanego formularza, zapisanego w jednym pliku PDF, tytuł wiadomości „POLKA-FEST Zakliczyn 2021”), osobiście bądź za pośrednictwem operatora pocztowego do Biura Organizacyjnego Festiwalu na adres:

**Zakliczyńskie Centrum Kultury**  
**Rynek 1, 32-840 Zakliczyn**  
**„POLKA-FEST” Zakliczyn 2021**

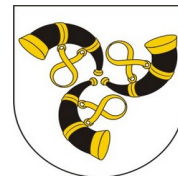
10. Telefon kontaktowy w razie pytań: 14 628 33 31, 795 683 050.



Ministerstwo  
**Kultury**  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.



Dofinansowano ze środków Ministra  
Kultury, Dziedzictwa Narodowego  
i Sportu w ramach programu  
Narodowego Centrum Kultury  
„EtnoPolska 2021”



## VI. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych

Zgodnie z art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE – dalej „RODO”, informujemy, iż:

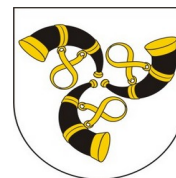
1. Administratorem danych osobowych jest **Zakliczyńskie Centrum Kultury**, z siedzibą przy ul. Rynek 1, 32-840 Zakliczyn.
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można skontaktować się z powołanym przez Zakliczyńskie Centrum Kultury Inspektorem Ochrony Danych (IOD). Dane kontaktowe IOD: Paweł Maliszewski, iod@perfectinfo.pl.
3. Przetwarzanie danych osobowych odbędzie się w celach:
  - umożliwienia uczestnictwa w **Festiwalu „POLKA-FEST” Zakliczyn 2021** oraz ogłoszenia wyników, na podstawie uprzednio wyrażonej w tym celu zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO),
  - utrwalenia wizerunku uczestników oraz umieszczenia go na stronach internetowych i portalach społecznościowych administrowanych przez organizatorów, na podstawie uprzednio wyrażonej w tym celu zgody (art. 6 ust. 1 lit. A RODO).
  - rozliczenia organizowanego festiwalu jako obowiązek prawny ciążyący na Administratorze (art. 6 ust. 1 lit. C RODO), wynikający m. in. z przepisów prawa podatkowego i rachunkowego.
4. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres 5 lat od końca roku kalendarzowego, w którym odbył się festiwal.
5. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty świadczące dla Administratora usługi informatyczne, prawne i doradcze na podstawie stosownych umów oraz podmioty upoważnione do ich otrzymania na podstawie obowiązujących przepisów prawa np. sądy i organy państwowe. Odbiorcami będą także osoby, które obejrzą udostępnione zdjęcia i nagrania wideo z przebiegu konkursu.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo do:
  - dostępu do treści swoich danych, żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania;
  - przenoszenia danych osobowych, tj. do otrzymania od Administratora informacji o przetwarzanych danych osobowych, w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego, w zakresie, w jakim dane są przetwarzane na podstawie zgody;
  - cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,



Ministerstwo  
**Kultury**  
Dziedzictwa  
Narodowego  
**i Sportu.**



Dofinansowano ze środków Ministra  
Kultury, Dziedzictwa Narodowego  
i Sportu w ramach programu  
Narodowego Centrum Kultury  
„EtnoPolska 2021”



- wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa ich podania uniemożliwi uczestnictwo w konkursie. Odmowa udzielenia zgody na wykorzystanie wizerunku uniemożliwi organizatorom udostępnianie zdjęć i nagrań wideo, przedstawiających wizerunek uczestnika.
  8. Dane osobowe nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
  9. W związku z tym, że zdjęcia i nagrania wideo z festiwalu mogą być umieszczone na fanpage'ach Administratora znajdujących się w portalach społecznościowych Facebook i Instagram, informujemy, że, serwery Facebook Ireland mogą znajdować się w Stanach Zjednoczonych. Facebook Ireland Limited (4 Grand Canal Square, Grand Canal Harbour, Dublin 2, Irlandia) zapewnia odpowiedni poziom ochrony przetwarzanych danych osobowych, akceptowany przez Komisję Europejską.
  10. Administratorzy pozyskują dane osobowe bezpośrednio od uczestników, a w przypadku uczestników niepełnoletnich – od ich rodziców/opiekunów prawnych.